



L'ATELIER A HISTOIRES

Atelier de recherche, d'échange, d'expérimentation
pour le conte et les arts de la parole

49, Grande Rue - 90300 Sermamagny - Tél. : 09 72 12 55 00

www.atelierahistoires.fr • contact@atelierahistoires.fr

Organisme de formation enregistré sous le n° 43900049990

L'Atelier à Histoires est une activité de l'association **Les Singulier(s)**

SIRET : 438 123 879 000 27 • APE 9001Z

Association loi 1901 - Préfecture du Territoire de Belfort, n° W25100099

L'Atelier à Histoires, un lieu d'apprentissage, d'expérimentation, d'enrichissement pour un travail "au fil de l'eau" car une oeuvre artistique s'épanouit dans le temps et parce que devenir conteur est un parcours de vie...

“ **E**ntrepreneur de spectacles pour "Les Singuliers", je ne suis pas conteur et ne le serai jamais. Pourtant, je comprends combien il faut "mûrir" une parole avant d'aimer la porter. Et je mesure que le chemin est long entre des histoires encore fragiles et de beaux voyages.

En créant l'Atelier à Histoires, nous avons tenté de répondre à l'attente de ceux qui -conteurs débutants ou avancés- progressent avec persévérance sur le chemin de leur pratique, en mettant à leur disposition une organisation qui leur permet d'être accompagnés par des formateurs hors du commun.

A cet effet, nous proposons des programmes de 4 à 5 jours, ou -sur demande- des suivis réguliers destinés à des artistes souhaitant approfondir leur pratique.

Nous souhaitons également répondre à des attentes singulières, en proposant des formations «à la carte» sur demande (guide-conférencier, regard extérieur sur une création...)

Nous ne sommes pas propriétaire de l'Atelier à Histoires, car il appartient à ceux qui s'en servent !

”

Alors, bienvenue chez vous... !

André Schann

Stage avec Michel Hindenoch

du vendredi 15 au mardi 19 Septembre 2017

La part animale

L'Atelier à Histoires propose une formation de 5 jours, à LEPUIX, en Franche-Comté (90).

Nous racontons vraiment lorsque nous n'oublions pas d'inviter notre part animale dans le voyage au pays de l'histoire.

Être informé, avoir compris ce qui s'est passé, être touché ne suffisent pas. Il faut que "le corps lui aussi se souvienne" pour entrer dans la dimension du témoignage.

Objectif : Identifier et explorer les ressources physiques nécessaires à une narration vivante et crédible.

Déroulement :

- Les exercices porteront sur l'exploration et l'entraînement de notre part sensorielle, intuitive, instinctive, travail sur l'imaginaire et la mémoire physiques. (15h)
- Dans un second temps ils seront appliqués à des essais de narration à partir du répertoire des stagiaires. (20h)

Nombre de stagiaires : 10 conteurs (adultes, non-débutants)



Michel Hindenoch, formateur

Conteur-musicien, il raconte la forêt, les animaux qui parlent, les sages, les fous, les fées, les rois... Dès son plus jeune âge il se consacre aux matières "extra-scolaires" comme le dessin, le chant, la récitation...

Après des études générales artistiques à l'Ecole Nationale des Beaux-Arts de Nancy, il sera l'un des principaux artisans du renouveau du conte français.

Parallèlement à sa pratique de conteur professionnel, il conduit depuis 1986 des ateliers de formation à la pratique orale du conte, notamment pour :

- Le CLIO, Conservatoire de Littérature Orale (Vendôme)
- L'Age d'Or de France, (Paris)
- Le Centre des Arts du Récit (Grenoble)
- La Maison du Conte de Chevilly-Larue
- Le CMLO, Centre Méditerranéen de Littérature Orale (Alès)
- La Maison du Conte de Bruxelles
- Productions Littorale, (Sherbrooke, Québec)
- L'association ADAO (Brest)
- ...

Modalités tarifaires



Tarifs

Formation : 110 € par jour, soit 550€ pour la totalité du stage

Hébergement : 22 € par nuitée, soit 132 € pour la durée du stage

Déjeuner : 12 € par repas livré, soit 60 € pour la durée du stage

Modalités de réservation

Arrhes : 200 € pour la formation et 44 € pour l'hébergement, payables par chèque unique (à l'ordre de "L'Atelier à Histoires") au moment de la réservation.

Les arrhes sont conservées en cas d'annulation intervenant moins de 30 jours avant le début de la formation.

Le solde est à régler par chèque à l'arrivée sur le lieu de stage. Ce chèque n'est encaissé qu'à l'issue du stage.

Coordonnées de l'organisateur

L'Atelier à Histoires

49 grande rue, 90300 SERMAMAGNY

tél. 09 72 13 08 80 / tél. depuis l'étranger 00 33 972 13 08 80

contact@atelierahistoires.fr

www.atelierahistoires.fr